

WIELKOPOLSKI
WOJEWÓDZKI KONSERWATOR ZABYTKÓW
WOJEWÓDZKI URZĄD OCHRONY ZABYTKÓW
W POZNANIU – DELEGATURA W PIŁA
64 – 920 Piła, ul. Śniadeckich 46

Piła, dnia 09.03.2023 r.

Pi – WR.5144.452.2.2023

POZWOLENIE Nr 5/2023/B
na prowadzenie prac konserwatorskich/prac restauratorskich
przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków

Działając na podstawie art. 6 ust. 1 pkt 2 lit. a, art. 7 pkt 1, art. 36 ust. 1 pkt 1, art. 36 ust. 2a, art. 36 ust. 3, art. 37a, art. 89 pkt 2, art. 91 ust. 4 pkt 4, art. 92 ust. 6 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (t.j. Dz. U. z 2022 r. poz. 840), § 12 Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 sierpnia 2018 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich i badań konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków albo na Listę Skarbów Dziedzictwa oraz robót budowlanych, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, a także badań archeologicznych i poszukiwań zabytków (t.j. Dz. U. z 2021 r. poz. 81), art. 104 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. Kodeks postępowania administracyjnego (t.j. Dz. U. z 2022 r. poz. 2000) po rozpatrzeniu wniosku Parafii Rzymskokatolickiej p.w. św. Jakuba Większego w Gromadnie, Gromadno 46, 89 – 300 Wyrzysk, z dnia 24.02.2023 r. (data wpływu: 01.03.2023 r.) o udzielenie pozwolenia na prowadzenie prac konserwatorskich i restauratorskich przy obiektach zabytkowych tj. ambonie i chrzcielnicy w kościele parafialnym p.w. św. Jakuba Większego w Gromadnie

Wielkopolski Wojewódzki Konserwator Zabytków

1. udziela pozwolenia

Wnioskodawcy:

Parafii Rzymskokatolickiej p.w. św. Jakuba Większego w Gromadnie
Gromadno 46, 89 – 300 Wyrzysk

na prowadzenie prac konserwatorskich i restauratorskich przy zabytkach tj. **ambonie i chrzcielnicy w kościele parafialnym p.w. św. Jakuba Większego w Gromadnie**, wpisanych do rejestru zabytków pod numerem **426/Wlkp/B** decyzją z dnia **21.12.2015 r.**, poz. 5 i 7 w załączniku do decyzji

Zakres i sposób prowadzenia wskazanych w pozwoleniu prac: **pełna konserwacja i restauracja**

wg programu autorstwa mgr Joanny Siemińskiej - Goluch

2. określa warunki polegające na obowiązku:

1) kierowania pracami konserwatorskimi, restauratorskimi albo samodzielnego ich wykonywania przez osobę spełniającą wymagania, o których mowa w art. 37a ust. 1 i 2 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami,

Ks. ANDRZEJ PIŁITA
Andrzej Piłita
PROBOSZCZ

ZGODNE Z
ORYGINAŁEM

Gromadno
10.03.2023

2) przekazania Wielkopolskiemu Wojewódzkiemu Konserwatorowi Zabytków nie później niż w terminie 14 dni przed dniem rozpoczęcia prac, a w toku prac na 14 dni przed dokonaniem zmiany osoby, o której mowa w pkt 1:

- a) imienia, nazwiska i adresu osoby, o której mowa w pkt 1,
- b) dokumentów potwierdzających spełnianie przez tę osobę wymagań, o których mowa w art. 37a ustawy,
- c) oświadczenia osoby, o której mowa w pkt 1 o przyjęciu przez tę osobę obowiązku kierowania tymi pracami albo badaniami, albo samodzielnego ich wykonywania.

3) warunek, o którym mowa w pkt. 2 uważa się za spełniony, w przypadku kierowania ww. pracami albo samodzielnego ich wykonywania przez osobę wskazaną we wniosku o udzielenie pozwolenia i posiadającą kwalifikacje, o których mowa w art. 37a ustawy, o ile do wniosku zostały dołączone dokumenty potwierdzające spełnianie przez tę osobę ustawowych wymagań.

3. ponadto określa warunki polegające na obowiązku:

- niezwłocznego zawiadomienia wojewódzkiego konserwatora zabytków o zagrożeniach lub nowych okolicznościach ujawnionych w trakcie prowadzenia prac, mogących doprowadzić do uszkodzenia lub zniszczenia zabytku,
- prowadzenia dokumentacji przebiegu wskazanych w pozwoleniu prac, w sposób umożliwiających jednoznaczną identyfikację i dokładną lokalizację przestrzenną wszystkich czynności, użytych materiałów oraz dokonanych odkryć i przekazania jej wojewódzkiemu konserwatorowi zabytków w terminie 3 miesięcy od dnia zakończenia tych prac oraz opracowania sposobu postępowania z zabytkiem po zakończeniu wskazanych w pozwoleniu prac i przekazaniu tego opracowania wojewódzkiemu konserwatorowi zabytków w terminie 3 miesięcy od dnia zakończenia tych prac,
- podjęcia innych działań, które zapobiegą uszkodzeniu lub zniszczeniu zabytku,
- dokonania odbioru wykonanych prac z udziałem wojewódzkiego konserwatora zabytków.

Zawiadomienia przekazuje się pisemnie, za pomocą faksu lub za pomocą środków komunikacji elektronicznej, w rozumieniu art. 2 pkt. 5 ustawy z dnia 18 lipca 2002 r. o świadczeniu usług drogą elektroniczną (t.j. Dz. U. z 2020 r. poz. 344):

- nr faksu – 67 352 07 15 lub 67 352 07 16
- pila@poznan.wuoz.gov.pl

Pozwolenie ważne jest do: 31 grudnia 2025 r.

Postępowanie w sprawie wydanego pozwolenia może zostać wznowione, a następnie pozwolenie może być cofnięte lub zmienione na podstawie art. 47 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami.

Parafia Rzymskokatolicka
p.w. św. Jakuba W.
Gromadno 46, 89-300 WYRZYSK

Uzasadnienie

Dnia 01.03.2023r do Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków w Poznaniu, Delegatury

w Pile wpłynął wniosek Parafii Rzymskokatolickiej p.w. św. Jakuba Większego w Gromadnie, Gromadno 46, 89 – 300 Wyrzysk, o wydanie pozwolenia na prowadzenie prac konserwatorskich

Ks. ANDRZEJ KALITA

Ks. A. Kalita

ZGODNE Z *Gromadnie*
ORYGINAŁEM 10.03.2023

PROBOSZCZ

i restauratorskich przy ambonie i chrzcielnicy w kościele parafialnym p.w. św. Jakuba Większego w Gromadnie.

Do wniosku dołączono dokumenty potwierdzające posiadanie przez wnioskodawcę tytułu prawnego do korzystania z zabytku, uprawniające do występowania z tym wnioskiem.

Ww. obiekty wpisane są do rejestru zabytków pod numerem 426/Wlkp/B decyzją z dnia 21.12.2015 r., poz. 5, 7 w załączniku do decyzji.

Na podstawie art. 36 ust. 1 pkt 1 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (t.j. Dz. U. z 2022 r. poz. 840) prowadzenie prac konserwatorskich i restauratorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków wymaga pozwolenia wojewódzkiego konserwatora zabytków.

Neobarokowa ambona została wykonana dla wzniesionego w 1873 r. kościoła w Gromadnie, natomiast późnobarokowa chrzcielnica pochodzi z wystroju wcześniejszej świątyni. Obiekty na przestrzeni lat uległy degradacji technicznej i przekształceniom estetycznym. Struktura drewna jest uszkodzona przez owady oraz na skutek działania różnic wilgotności. Występują spękania i ubytki. Ponadto zabytki zostały kilkakrotnie przemalowane i pokryte metalizacjami z zastosowaniem nieszlachetnych materiałów. Ich powierzchnia jest zabrudzona, a grube warstwy przemalowań, miejscami odspajające się od podłoża i posiadające ubytki, zniekształcają formę oraz rysunek detali snycerskich i rzeźb.

Planowane prace mają na celu zahamowanie postępujących procesów destrukcji, naprawę istniejących zniszczeń, zabezpieczenie i utwalenie substancji zabytkowej oraz przywrócenie oryginalnej estetyki obiektów.

W związku z powyższym orzeczono jak w sentencji.

Pouczenie

1. Od decyzji niniejszej służy stronie odwołanie do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego złożone w terminie 14 dni od daty jej otrzymania, za pośrednictwem Wielkopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków – Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków w Poznaniu, Delegatura w Pile.
2. Zgodnie z art. 127a § 1 kpa w trakcie biegu terminu do wniesienia odwołania strona może zrzec się prawa do wniesienia odwołania wobec organu administracji publicznej, który wydał decyzję. Z dniem doręczenia organowi administracji publicznej oświadczenia o zrzeczeniu się prawa do wniesienia odwołania przez ostatnią ze stron postępowania, decyzja staje się ostateczna i prawomocna (art. 127a § 2 kpa).
3. Zgodnie z art. 47 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami wojewódzki konserwator zabytków może wznowić postępowanie w sprawie wydanego pozwolenia, o którym mowa w art. 36 ust. 1, a następnie zmienić je lub cofnąć w drodze decyzji, jeżeli w trakcie wykonywania badań, prac, robót lub innych działań określonych w pozwoleniu wystąpiły nowe fakty i okoliczności, mogące doprowadzić do uszkodzenia lub zniszczenia zabytku.
4. Zgodnie z art. 37a Ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami z dnia 23 lipca 2003 r. pracami konserwatorskimi, pracami restauratorskimi lub badaniami konserwatorskimi, prowadzonymi przy zabytkach wpisanych do rejestru kieruje osoba, która ukończyła studia drugiego stopnia lub jednolite studia magisterskie, w zakresie konserwacji i restauracji dzieł sztuki lub konserwacji zabytków oraz która po rozpoczęciu studiów drugiego stopnia lub po zaliczeniu szóstego semestru jednolitych studiów magisterskich przez co najmniej 9 miesięcy brała udział w pracach konserwatorskich, pracach restauratorskich lub badaniach konserwatorskich, prowadzonych przy zabytkach wpisanych do rejestru, inwentarza muzeum będącego instytucją kultury lub zaliczanych do jednej z kategorii, o których mowa w art. 14a ust. 2.

W dziedzinach nieobjętych programem studiów wyższych, o których mowa w ust. 1, pracami konserwatorskimi, pracami restauratorskimi lub badaniami konserwatorskimi, prowadzonymi przy zabytkach wpisanych do rejestru kieruje osoba, która posiada:

- 1) świadectwo ukończenia szkoły średniej zawodowej oraz tytuł zawodowy albo wykształcenie średnie dyplom potwierdzający posiadanie kwalifikacji zawodowych w zawodach odpowiadających danej dziedzinie lub
- 2) dyplom mistrza w zawodzie odpowiadającym danej dziedzinie

Parafia Rzymskokatolicka
Gromadno 46, 89-300 WYRZYSK
tel. 67 349 54 88
NIP 764-26-90-40, REGON 141012101

K. A. K. Gromadno 10.03.2023
ZGODNE Z
ORYGINAŁEM

– oraz która przez co najmniej 4 lata brała udział w pracach konserwatorskich, pracach restauratorskich lub badaniach konserwatorskich, prowadzonych przy zabytkach wpisanych do rejestru, do inwentarza muzeum będącego instytucją kultury lub innych zabytkach zaliczanych do jednej z kategorii, o których mowa w art. 14a ust. 2.

Przepisy ust. 1 i 2 stosuje się do osób, które samodzielnie wykonują prace konserwatorskie, prace restauratorskie lub badania konserwatorskie, prowadzone przy zabytkach wpisanych do rejestru.

5. Zgodnie z art. 37g

1. Udział w pracach konserwatorskich, pracach restauratorskich, badaniach konserwatorskich, robotach budowlanych lub badaniach architektonicznych, prowadzonych odpowiednio przy zabytku wpisanym do rejestru, inwentarza muzeum będącego instytucją kultury lub zaliczonym do jednej kategorii, o których mowa w art. 14a ust. 2, oraz badaniach archeologicznych, lub zatrudnienie przy tych pracach lub badaniach w muzeum będącym instytucją kultury, potwierdzają świadectwa, w tym dotyczące odbytych praktyk zawodowych, oraz inne dokumenty zaświadczające udział w tych pracach, badaniach lub robotach lub zatrudnienie przy tych pracach wydane przez kierownika jednostki organizacyjnej, na rzecz której te prace, badania lub roboty były wykonywane, albo przez osobę, pod której nadzorem były wykonywane, w tym zakresy obowiązków na stanowiskach pracy w muzeum będącym instytucją kultury, lub zaświadczenia wydane przez wojewódzkich konserwatorów zabytków.

2. Udział w pracach konserwatorskich, pracach restauratorskich, badaniach konserwatorskich, robotach budowlanych lub badaniach architektonicznych prowadzonych przed dniem 26 sierpnia 2011 r. przy zabytku niewpisanym do rejestru zabytków potwierdzają świadectwa, inne dokumenty lub zaświadczenia, o których mowa w ust. 1.

6. Zgodnie z art. 37 h

1. Wykształcenie i tytuły zawodowe, o których mowa w art. 37a, art. 37b, art. 37d i art. 37e, mogą być uzyskane poza terytorium Rzeczypospolitej Polskiej, jeżeli są one uznawane za równorzędne z wykształceniem i tytułami zawodowymi uzyskanymi na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej na podstawie odrębnych przepisów.

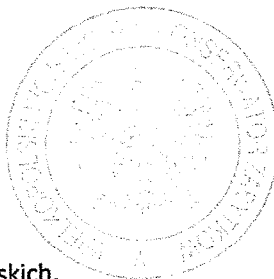
2. Doświadczenie zawodowe, o którym mowa w art. 37a, art. 37b i art. 37d, może być nabyte poza terytorium Rzeczypospolitej Polskiej, o ile dotyczy prac konserwatorskich, prac restauratorskich, badań konserwatorskich lub badań architektonicznych, prowadzonych przy zabytkach wpisanych do inwentarza muzeum lub zaliczanych do jednej z kategorii, o których mowa w art. 14a ust. 2.

7. Kto prowadzi prace konserwatorskie/restauratorskie przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków niezgodnie z zakresem lub warunkami określonymi w pozwoleniu wojewódzkiego konserwatora zabytków, podlega karze pieniężnej w wysokości od 500 do 500 000 zł. (art. 107d ust.2 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami).

8. Kto bez pozwolenia wojewódzkiego konserwatora zabytków podejmuje działania, o których mowa w art. 36 ust. 1 pkt 1-5, podlega karze pieniężnej w wysokości od 500 do 500 000 zł. (art. 107d ust. 1 ustawy).

Załącznik:

- program prac konserwatorskich i restauratorskich.



Z uwagowania
Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków
Kinga Kłysz, st. specjalista

Otrzymuje za zwrotnym potwierdzeniem odbioru:

1. Parafia Rzymskokatolicka p.w. św. Jakuba Większego w Gromadnie

Gromadno 46, 89 – 300 Wyrzysk

Do wiadomości:

1. Kuria Diecezjalna Diecezji Bydgoskiej, ul. ks. T. Malczewskiego 1, 85 – 104 Bydgoszcz

2. a/a pozwolenia - zabytki ruchome

3. a/a KK Parafia Rzymskokatolicka p.w. św. Jakuba W.

Gromadno 46, 89-300 WYRZYSK

tel. 67 349 54 88

NIP 764 26 52 420; REGON 040083320

ZGODNE Z Gromadno
ORYGINAŁEM 10.03.2023

Ks. ANDRZEJ JITA

Kinga Kłysz, st. specjalista

Wnieśliśmy opłatę skarbową
w kwocie 82 zł

Kinga Kłysz, st. specjalista